

# Graine de bébé

Paroles de C. MARIE  
Musique de C. CLEMENT

$\bullet = 103$

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 103. The melody is simple and rhythmic, with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the staff. The second and third staves continue the melody and lyrics. The fourth staff concludes the piece with a Coda symbol and a final chord, followed by a double bar line and a 4-measure rest.

*mp* Pe - tite graine — je gran - dis dou - ce - ment

D A7/E D A7

D A7/E D A7/E G

près du coeur, — de ma jo - lie ma - man comm' un pe - tit

D A7/E D G

pois - son dans un bo - cal tout rond, c'est l'en - droit

D/F# ( 4° fois Coda ) G D A7 D

rê - vé pour fa - bri - quer les bé - bés. —

Bminor F#minor Bminor F#minor G6

Au - tre - fois, dans les jar - dins du Roi au mi - lieu des  
 Tout en rond dans mon ten - dre co - con quand ma - man fre -  
 Je suis bien je joue a - vec mes mains je su - ce mon

D G6 D Bminor F#m7 Bminor

fleurs de ten - dres cou - leurs Il pa - raît, que les lu -  
 donne, je me pe - lo - tonne Si pa - pa m'ap - pel - le  
 pouce, que ma vie est douce Je m'en - dors en rê - vant

F#m7 G6 E7/G#

tins se - maient des bé - bés non mais qu'elle drôle d'i -  
 son p'tit gars, là je crois qu'il est très fier de  
 des tré - sors qui de - main se - ront sur mon che -

A A7

dée! \_\_\_\_\_  
 moi \_\_\_\_\_  
 min \_\_\_\_\_

CODA G D A7 D

pour fa - bri - quer les bé - bés. \_\_\_\_\_  
 Ral l . . . . .