

LES SOURIS MULTICOLORES

Paroles de C. MARIE
Musique de C. CLEMENT

♩ = 122

Introduction

8

♩ C G7 C

1 - 2 - 3 - C'est la ron - de des sou - ris — qui trot -
4 - ron - de des sou - ris — dans les

F G7 C Dm7 G7 C

tinent tou - te la nuit — dans les gâ - teaux les fro - mages, — el - les
songes de mis - ti - gris — les sou - ris de l'arc - en - ciel, — semblent a -

D D7 G F G C (4° fois Coda) ⊕

font bien des ra - vages — Les sou - ris mul - ti - co - lores — cro - quent
voir un goût de miel — Vous pou - vez rê - ver, ma - tous, — elles ne

Dm7 G7 C

croqu'nt et croqu'nt en - core — La p'tite sou - ris bei - ge
La p'tite sou - ris ro - se
La p'tite sou - ris gri - se

F C G7 C D G7

lé - gère comme du liè - ge sur les cor - des des vio - lons dan - sent le ri - gau - don —
 câ - line el - le po - se des bai - sers sur le mu - seau des jo - lis sou - ris - seaux —
 met dans sa va - li - se les dents qu'elle a ré - col - tées de - ssous les o - reil - lers —

C F C

La p'tite sou - ris rou - sse sur trois no - tes glou - sse
 La sou - ris mou - tar - de qui est très ba - var - de
 La p'tite sou - ris ver - te c'est la plus ex - per - te

G7 C F6 G C §

mais elle a beau chan - ter fort, c'n'est pas la Cas - ta - fiore — C'est la
 est al - lée le ra - con - ter, à toute la so - cié - té. — " "
 el - le grif - fe les dos - siers des no - taires des huis - siers — C'est la

⊕ CODA Dm7 G6 G7 C

se - ront pas pour vous —